



SYNOPSIS

Michael Jenkins, ses amis, Drake, Matthew et Kimberley sont en voiture lorsque Michael est subitement pris d'un malaise et projeté dans un rêve. Lors de ce voyage imaginaire, il est propulsé dans un vieux cinéma dont les films semblent prendre vie. Il y rencontre des personnages énigmatiques, rocambolesques. Comme si le film sortait de l'écran pour interagir avec les acteurs. Lorsqu'il revient à lui, son imaginaire semble être parallèlement connecté au monde réel. D'étranges personnages lui ont fait des révélations. S'il veut connaître la vérité sur des événements non élucidés de son passé, il devra découvrir comment retourner dans ce monde parallèle. Lorsqu'il croira détenir la clé du mystère, de nouveaux bouleversements remettront tout en question. La réalité rejoindra rapidement la fiction dans ce monde qui ne semble pas complètement lié à l'imaginaire.

UN SCENARIO FEDERATEUR

Fairway Heaven a été écrit en prenant compte des contraintes d'une Web Série et des possibilités liées à un petit budget. Nous avons décidé de réaliser un Thriller Fantastique qui lie à la fois réalité et monde imaginaire. Ce monde imaginaire et relié au monde du cinéma et prend sa source dans un ancien cinéma Art Déco. La série touche un grand public de tous les âges. Les personnages sont variés avec des caractères bien définis. L'histoire regroupe à la fois le fantastique, l'aventure mais également la comédie. Une histoire entre un groupe de jeunes acteurs qui ont rejoint un casting pour une nouvelle expérience cinématographique mais qui ne tournera pas du tout comme ils l'imaginaient. Tout au long de la saison 1 les personnages passent du monde réel à la réalité. Le spectateur ne découvrira qu'en fin de saison ce qui se passe vraiment et qui tire vraiment les ficelles pour aller dans le monde de Fairway Heaven. Les personnages sympathiques peuvent se découvrir comme des traîtres et à la fois ceux qui l'étaient changer de positions. Les personnages principaux peuvent disparaître et mourir pour laisser place à de nouveaux. La saison un se repose sur le fil conducteur de la série afin d'implanter les personnages. La saison 2 se déroulera plus comme des feuilletons ayant un début et une fin et un fil

Scène	VE	Description de la scène
27	INT	L'ETRANGE CAROLE BALDWIN Carol Baldwin apprend à Michael l'existence de l'histoire. Elle indique également que son mari et son beau frère ont des images subliminales dans certains films. Ils ont alors composé des images avec les images subliminales.
121		INSERT ADELARE ET DANNY - 36
107	INT	LA MISSION
28	INT	LE MAITRE DE CEREMONIE
32	INT	PRUE AU CINEMA Michael rencontre différents personnages dans le cinéma. Il semble être la risée de tout le monde.
3	INT	MICHAEL RENCONTRE PRUE Prue apprend à Michael qu'une fois sorti du cinéma, il devra jouer le scénario qu'il devra joué. Michael fait alors connaissance avec les autres personnages.
	EXT	L'ARRIVEE DE MICHAEL
	EXT	L'ARRIVEE DE MATTHEW



LA TRAME

Un groupe de quatre jeunes sont en voiture pour aller voir un film au cinéma. Lors du voyage Michael s'évanouit. Durant cette absence, il rêve qu'il continue à aller au cinéma avec ces amis. Durant ce rêve, tout est étrange. Une caissière énigmatique, un jeune Junkie rencontré devant le cinéma qui apparaît dans un film, un cinéma lui-même qui semble hors du commun. Lors de la projection Michael s'endort, ce qui le plonge dans un second sommeil. C'est alors que tout bascule. A son réveil le cinéma est vide. Il recherche ses amis et à la sortie du cinéma le jeune Junkie lui fait des révélations sur son frère et un étrange Fairway Heaven. Contrairement à ce qu'on lui a toujours dit, son frère ne serait pas mort lors d'un accident de voiture avec son père mais aurait été enlevé et retenu dans une étrange cité.

De retour dans ce qui lui semble être le monde réel, il comprend que tout n'est qu'un rêve mais il a du mal à se détacher de l'histoire et commence à croire que son frère est vivant. Aidé par ses amis Matthew et Drake, il tentera des séances d'hypnose qui le reconduiront au cinéma. Ce succèdera alors des personnages plus énigmatiques les uns les autres. Ils apporteront chacun son lot de révélation. Entre autres rencontre celle avec Prue Allister, une jeune fille qui semblerait en savoir beaucoup sur ce monde imaginaire. Celle de Doug et Kimberley qui ne seraient pas de vrais amis mais des espions à la solde de la cité. Kate la femme de Steven qui à du mal à se détacher de l'emprise de son mari et Adelare Oper personnage véreux qui n'a que pour idée de dérober le Detrenxen pour en faire une nouvelle drogue pour son réseau mafieux.

Rêve après rêve Michael comprend que son frère est bien retenu prisonnier et soumis à des expériences d'images subliminales pouvant faire de lui un des soldats à la solde des dirigeants de la cité. Mais à quel prix ?

Episodes après épisodes Michael tente de sauver son frère mais il découvre que tout ce qu'il vit n'est qu'un rêve et qu'il est au centre d'une grosse manipulation mentale. On découvre alors au milieu de la série que ce groupe de jeune a été entraîné par Kimberley et Doug pour servir de cobaye à une expérience hors du commun. Steven un réalisateur de renom cherchait des acteurs pour une nouvelle expérience cinématographique. La découverte d'un produit appelé le Detranxen permettrait aux acteurs en herbe de découpler leur faculté mentale et de la sorte jouer dans un film comme s'il y était. Félonie, la vérité est toute autre, tous ont été endormis et sont soumis à une énorme manipulation. C'est alors que l'on découvre que Prue est l'amie de Steven et Kate et que c'est elle qui tire les ficelles de cette expérience. La véritable personnalité de tous les personnages se découvre alors et les masques tombent. Le seul but de Prue est de faire du Detrenxen une substance qui permet de mettre un corps en état de mort imminente. Le but découvrir Fairway Heaven qui n'est autre qu'un monde qui existe entre la vie et la mort. Il fallait une clef, une porte, et elle les a découverts. La saison 2 se déroulera dans le monde de Fairway Heaven



NOTE D'INTENTION DE L'AUTEUR

Fairway Heaven est une histoire qui tourne autour d'un ancien cinéma. C'est lors d'un voyage en Italie et après avoir visité la ville de Sienne que les idées se bousculent. Tout au long de cette visite en Toscane, l'histoire prend forme, les personnages prennent vie. L'idée, plonger des acteurs dans un rêve cinématographique. Après avoir lu de nombreux articles sur les images subliminales, la vie après la mort et les légendes urbaines, l'écriture se tourne de plus en plus vers le thriller fantastique.

L'auteur découvre un village médiéval qui lui rappelle quelques rues d'Italie puis la ville de Montmédy. C'est lors de cette visite que Fairway Heaven prend tout son sens. La visite de la citadelle, de son vieux cinéma art déco et des nombreux villages avoisinants plante les décors de l'aventure. Mieux encore, c'est le village d'Avioth avec son imposante basilique qui sera choisis pour représenter le monde de Fairway Heaven.

Il décide alors d'envoyer son scénario à des amis posté aux USA afin d'avoir leur avis. Les photos de repérage des différents lieux de tournage feront réagir. Ils diront "Tu as sous la main des décors époustouflants dont tu dois t'inspirer. Utilise les moindres recoins qui seront pour toi un décor à ciel ouvert inestimable." L'auteur est conscient de cet atout pour autant il sait que la tâche sera rude pour monter un projet de cet ampleur qui regroupe pas moins de 62 acteurs. La saison 1 sera comme un pilote le spectateur découvrira les personnages et la trame de l'histoire. Ce ne sera qu'en saison 2 que l'histoire basculera alors dans le monde de Fairway Heaven. L'idée est aussi de faire évoluer l'histoire au fur et à mesure des tournages. Le scénariste dira « L'histoire est écrite mais ce sont les acteurs qui vont la faire vivre et qui vont petit à petit s'imposer. "Si le fond de l'histoire restera toujours le même. Je pourrais tout au long des tournages adapter le scénario et donner de l'importance aux personnages qui se démarqueront des autres. La technique est très peu utilisée en Europe mais courante aux USA. L'écriture n'est pas indélébile ou ineffaçable. Elle se doit d'être vivante, d'évoluer de se gommer d'être modelée ".



NOTE D'INTENTION DU PRODUCTEUR

En matière de Web-série, rare sont les projets fantastiques, c'est pourquoi Fairway Heaven fédérera un attrait tout particulier auprès du public.

Le scénario, tout comme le choix des lieux a été particulièrement étudiée pour être tournée sans nécessité des moyens excessif. L'idée était qu'une bonne partie repose sur le scénario, les atmosphères et rebondissements. Le thème touche un public multigénérationnel. Les rôles sont tous avec des personnalités et psychologies bien définies permettant au spectateur de s'identifier à l'un ou l'autre des personnages.

Les techniques actuelles permettent d'apporter une nouvelle dimension à la science-fiction par l'utilisation de fond vert que ce soit en studio ou en milieu naturel. C'est une technique que nous souhaitons amener par petite touche pour porter à l'écran une ambiance et un environnement qui va au-delà du décor habituel. Le travail de la colorimétrie, incrustation, FX et de la post-production sera également soigné pour amplifier les ambiances.





DEVANT LA CAMERA

JULIAN CIAIS

MICHAEL JENKINS

Michael n'a qu'un rêve, devenir un grand acteur. Il ferait tout pour y arriver. Tout petit, un drame est venu entacher sa vie, son père et son frère ont été tués lors d'un accident de voiture. Il a décidé alors de passer devant les caméras pour oublier son identité en entrant dans la peau de personnages. Il pense que de jouer la comédie est une des meilleures façons de faire son deuil. Un jour il apprend que son frère serait vivant et aurait été enlevé par une organisation non gouvernementale attachée à faire des expériences sur lui. Il n'a alors plus qu'une idée, essayer de le retrouver et le libérer. Ses meilleurs amis sont Drake et Matthew. C'est à eux qu'il confie son histoire et à qui il demande de l'aide. Il peut parfois avoir des sauts de colère assez percutant et déteste le contact physique. Il a la réputation d'être un tombeur à l'esprit torturé.

JOÃO NETO

DRAKE BARNES

Toujours une blague foireuse à balancer, toujours là pour animer la galerie, Drake Barnes ami de Michael Jenkins est souvent vu comme un loozer. C'est le seul personnage de l'aventure qui semble ne rien prendre au sérieux. Pourtant, c'est à lui que Michael confie ses plus grandes craintes. Michael, c'est comme son petit frère. Joyeux, bout en train, il ose dire tout haut ce que les autres pensent tout bas. Il est le petit ami de Kimberley Taylor qui est totalement son opposé. D'ailleurs certains se demande comment Kimberley peut s'attacher à lui et en être folle amoureuse.





AURÉLIE PALOUITCH

KIMBERLEY TAYLOR

Petite amie de Drake Barnes, Kimberley est un personnage pour le moins énigmatique. D'apparence sympathique, elle montrera petit à petit son vrai visage. Que cache t'elle comme secret ? Amie ou ennemie du groupe. Une chose est certaine, elle est au cœur de l'intrigue et sera amenée rapidement à prendre de graves décisions.

FANNY TONDEUR

PRUE ALLISTER

Prue st une victime, une éternelle perdante, celle qui est considérée de tous comme une idiote. Pourtant Michael comprendra très vite que sans son aide, il n'arrivera jamais à découvrir ce qui se cache dans la cité. Elle deviendra vite le centre des discussions et ses apparitions deviendront de plus en plus inquiétantes. Prue Allister pourrait facilement étonner et montrer rapidement son vrai visage.





MARTINE VIENNE

CAROL BALDWIN

Ouvreuse de l'ancien cinéma, c'est elle qui accueille le public et sera une des rencontres les plus énigmatique du groupe. Pour cause, elle ne cesse de faire d'étranges révélation et semble parfois parler dans un langage codé. Michael Jenkins n'aura alors qu'une envie, rejoindre le cinéma afin de découvrir ce qui se cache derrière.

CLEMENT MALERY

MATTHEW GUBBLER

C'est le scientifique de la bande celui à qui Michael confie ses plus grands doutes mais également les énigmes à résoudre. Matthew est un curieux de nature et pense dès le début que des choses surnaturels liés aux sommeils transporte Michael Jenkins dans un monde étrange. Il n'a qu'une envie résoudre cette fameuse histoire de Fairway Heaven issue des rêves de son meilleur ami. Il est aussi celui que l'on considère comme le moins marrant et le plus coincé de la bande. Pourtant derrière cette façade de jeune premier et de scientifique ringard pourrait se cacher un personnage bien différent de ce qu'il laisse apparaître.



LIeux DE TOURNAGE

CINEMA LUX



Situé dans le nord de la France, à quelques kilomètres de la Belgique, le Cinéma Lux de Montmédy avec son architecture Art Déco a été classé par de nombreux magazines comme le cinéma le plus CUTE de tous parmi les cinémas les plus fous du monde. C'est dans ce cinéma que se déroulera une bonne partie de la série.



LA BASILIQUE D'AVIOTH

Afin de donner une dimension hors du commun à la série, il fallait un lieu qui soit à la fois atypique et mystérieux. Quoi de plus extraordinaire que de découvrir un monument gigantesque au centre d'un petit village de quelques centaines d'habitants. Le village d'Avioth situé dans le nord du département français de la Meuse dans l'ancien comté de Chiny sera rebaptisé pour l'occasion «Fairway Heaven ». Les aventures fantastiques, les rumeurs et les légendes urbaines seront au centre de l'intrigue. La basilique Notre-Dame d'Avioth est un édifice religieux de style gothique édifié au xive siècle. Elle est classée monument historique. Elle cachera bien des secrets et des mystères.



MONTMÉDY

Cette commune française est située à quelques kilomètres de la Belgique dans le département de la Meuse, en région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine. Montmédy est l'ancienne capitale du comté de Chiny. Il fallait une cité fortifiée d'apparence authentique en extérieur mais pouvant cacher des installations High tech en sous-sol. C'est dans ce décor et au cœur de la citadelle que se cachera l'empire du réalisateur Steven Allan. C'est aussi de cet endroit que seront menées toutes les nouvelles expériences cinématographiques. Sous-sols lugubres, allées au recoins intrigant, prisons, casemates, tout sera mis en place pour faire ressortir l'aspect intrigant et étrange qui est au cœur de l'intrigue.

MESSANCY

Messancy est une commune francophone de Belgique située en Région wallonne dans la province de Luxembourg. Elle se trouve à la frontière du Grand-Duché de Luxembourg et non loin de la France. Au centre du village se trouve un imposant parc ancien domaine de châtelain ou s'élève encore deux anciennes tours du château. C'est dans ce parc que se retrouveront régulièrement les personnages principaux pour débriefer de leurs découvertes.

AUTRES DECORS

La série sera également tournée dans une maison de retraite, un ancien café, différentes pièces d'une maison moderne mais également dans de nombreux décors naturels. Afin de donner une dimension fantastique et de pouvoir incruster des décors hors du commun, des scènes seront tournées en studio devant un écran vert afin de permettre de nombreuses incrustations.





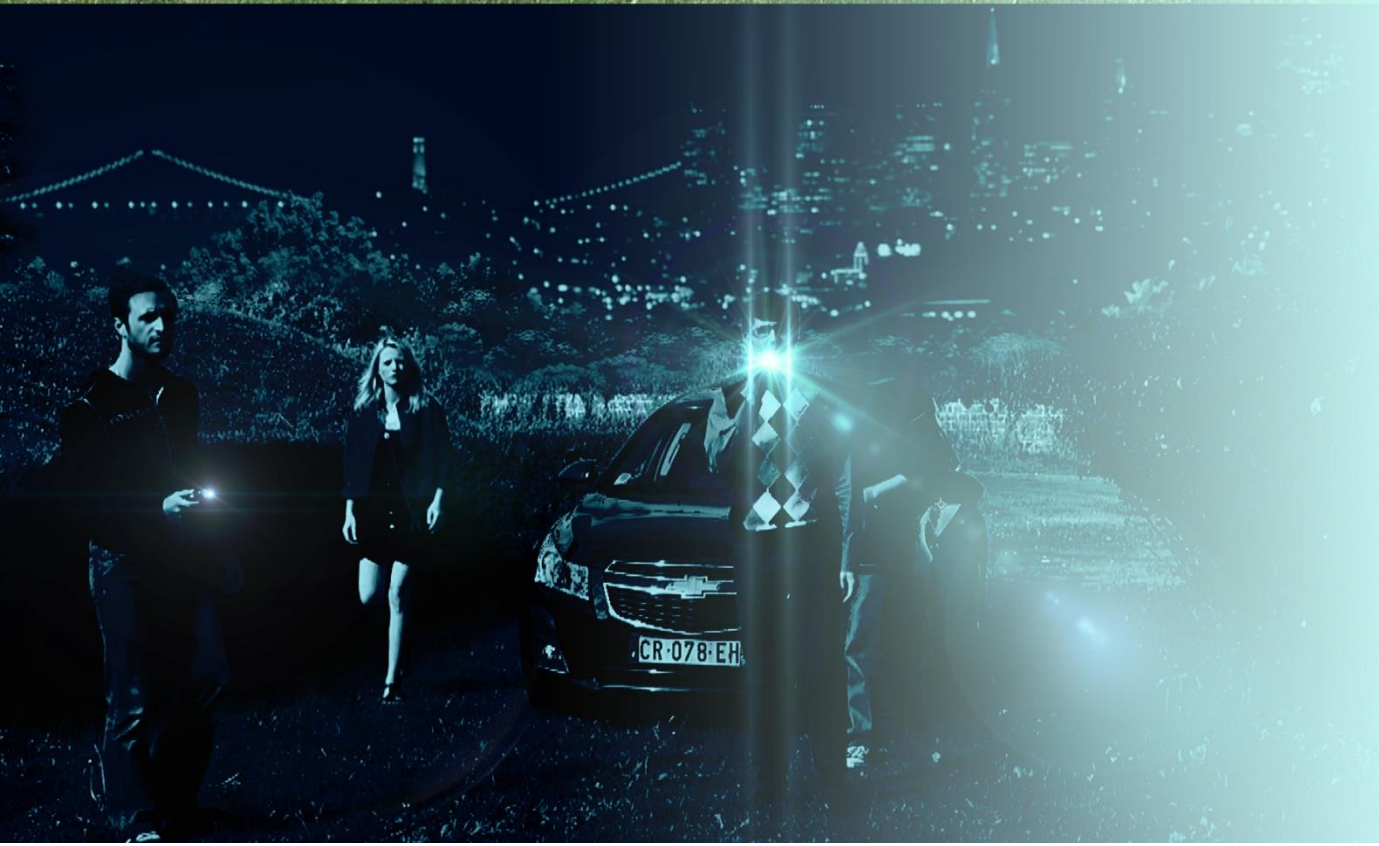
LES MAQUILLAGES

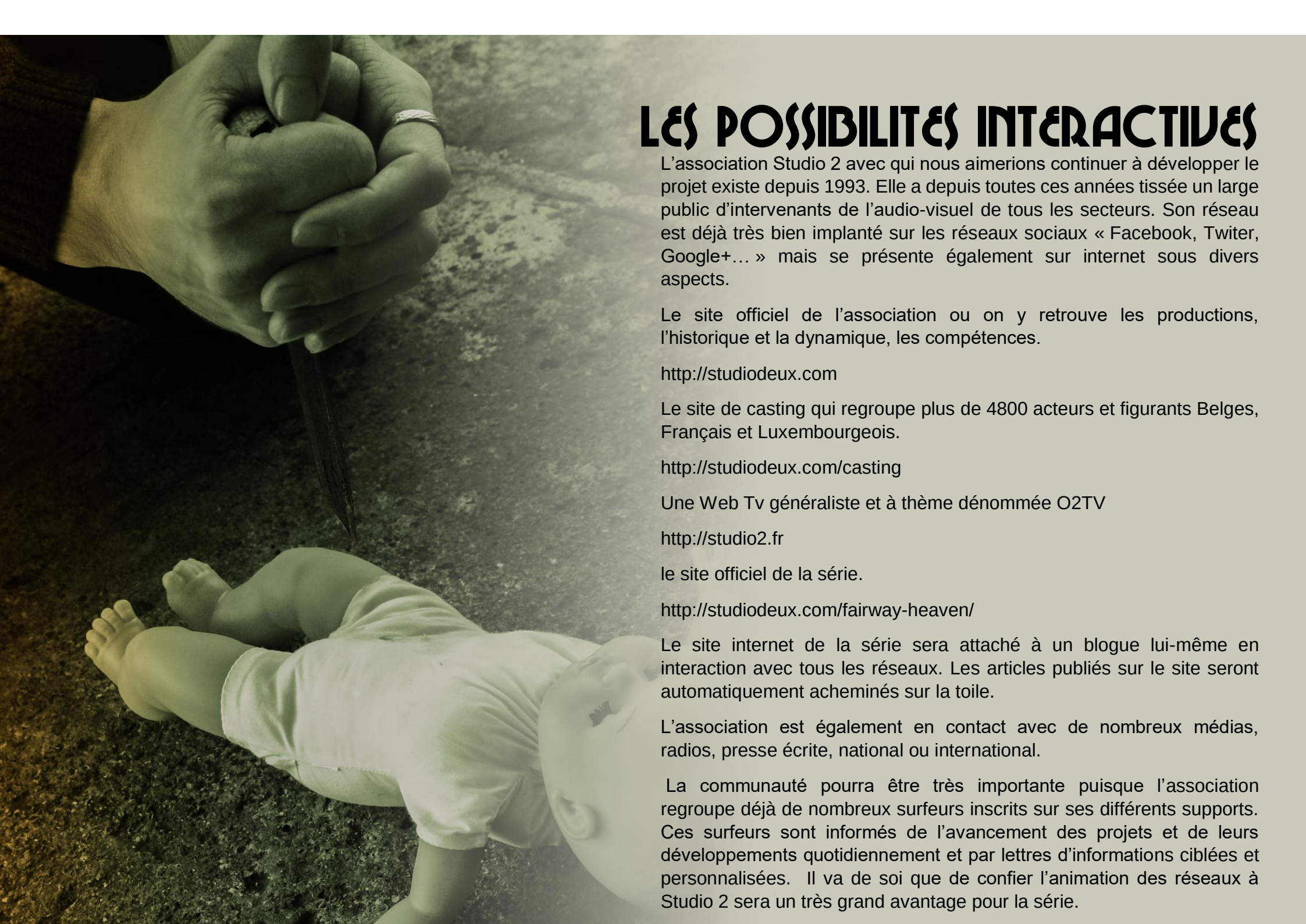
Afin d'apporter une plus-value à la série, nous ferons appel à des maquilleurs en effets spéciaux. Ils seront amenés à réaliser des maquillages et moulages destinés à des scènes de grands brûlés, des impacts d'armes à feu, des masques, des plaies ou éclaboussures de sangs. Ils devront réaliser de nombreux maquillages attachés à des scènes fantastiques ou démons, tueurs en série, et personnages imaginaires côtoieront le quotidien du monde de Fairway Heaven.



LES EFFETS SPECIAUX

Les effets spéciaux seront également utilisés en post production pour recréer des décors. Nous jouerons sur les ambiances grâce à la colorimétrie. Nous créerons des intempéries. Certaines scènes seront entièrement recomposées grâce à la technique du green screen. Les décors mate painting seront également utilisé en incrustation afin d'amplifier l'aspect fantastique de la série.





LES POSSIBILITÉS INTERACTIVES

L'association Studio 2 avec qui nous aimerions continuer à développer le projet existe depuis 1993. Elle a depuis toutes ces années tissée un large public d'intervenants de l'audio-visuel de tous les secteurs. Son réseau est déjà très bien implanté sur les réseaux sociaux « Facebook, Twitter, Google+... » mais se présente également sur internet sous divers aspects.

Le site officiel de l'association où on y retrouve les productions, l'historique et la dynamique, les compétences.

<http://studiodeux.com>

Le site de casting qui regroupe plus de 4800 acteurs et figurants Belges, Français et Luxembourgeois.

<http://studiodeux.com/casting>

Une Web Tv généraliste et à thème dénommée O2TV

<http://studio2.fr>

le site officiel de la série.

<http://studiodeux.com/fairway-heaven/>

Le site internet de la série sera attaché à un blogue lui-même en interaction avec tous les réseaux. Les articles publiés sur le site seront automatiquement acheminés sur la toile.

L'association est également en contact avec de nombreux médias, radios, presse écrite, national ou international.

La communauté pourra être très importante puisque l'association regroupe déjà de nombreux surfeurs inscrits sur ses différents supports. Ces surfeurs sont informés de l'avancement des projets et de leurs développements quotidiennement et par lettres d'informations ciblées et personnalisées. Il va de soi que de confier l'animation des réseaux à Studio 2 sera un très grand avantage pour la série.